

VANESSA INNOCENTI

Nata a **Cattolica (RN)** Domicilio **Roma**

3396461732

vanessa_innocenti@libero.it

vanessainnocenti.com

Altezza: 1,57m **Occhi:** marroni **Capelli:** castani **Lingue:** Inglese (fluente), francese (avanzato), tedesco (scolastico)
Dialetti: emiliano-romagnolo (nativo), romano, toscano, napoletano, milanese **Sport:** pallavolo, tennis, ginnastica artistica **Danza:** moderna, classica, jazz, partnering, latini (salsa, bachata, merengue, samba, mambo) **Canto:** musical, modern, legit, belt, pop (soprano)

FORMAZIONE

2023/4 musical theatre workshops **R.Evolución latina** (Alex Crosby, Andrew Sotomayor, Jennifer Di Noia, Justin Ramos, Natalie Wilson), NY

2020/2 corsi recitazione **Susan Batson Studio**, danza **Broadway dance center**, canto **Mary Setrakian**, NY

2014/9 canto con Shawna Farrell, Jana Mrazova e Tiziana Salvador

2013/4 diploma **"Studio Cinema"** (**Giancarlo Giannini, Ivano De Matteo, Luca Ward, Pier Maria Cecchini, Daniele Lucchetti, Angelo Longoni, Pino Pellegrino**)

2014 masterclass Stage Entertainment con **Chiara Noschese** e Disney con **Jeff Lee**, teatro Nazionale Milano

2013 master musical con borsa di studio (**Christian Ginepro, Chiara Vecchi, Chiara Noschese, Susanna Dalcielo, Stefano Bontempi, Simone Manfredini, Silvia Ferraris**)

2012 **CSC Centro Sperimentale di Cinematografia** di Roma (propedeutico)

2012 masterclass con **Giorgio Albertazzi**, scelta per recital "Laus Vitae Dannunziana"

2011 masterclass "La voce nel Musical Theatre" (Franco Fussi, Fabiola Ricci)

2007/12 diploma **Musical Academy** (RN), direzione artistica di **Gino Landi**

TEATRO

MUSICAL/COMMEDIE MUSICALI

2024 **"Barba"** Pregones Theatre (**Off Broadway**), regia Luis Salgado

2020/1 **"Latin Show"** compagnia Rumbamena, New York

2019 **"Notre Dame: il mistero della cattedrale"** (Esmeralda, protagonista), regia Luca Lovato, produzione Live Musical, tournée

2018/9 **"Dirty Dancing: The Classic story on stage"** (Frances "Baby" Houseman, protagonista), regia **Federico Bellone**, Wizard Production e Show Bees, tour nazionale

2016/7 compagnia "Il Cilindro" tournée: **"Oliver Twist"** (Nancy, protagonista), **"L'amore delle tre melarance"** (Smeraldina), **"Le favole di Esopo e Fedro"** (Valentina), **"Il giro del mondo in 80 giorni"** (Chun)

2016/7 **"Regal Academy"** (Rose, protagonista), produzione Juice SRL, tournée

2015/6 **"Winx club musical show"** (Flora), regia Gianni Donati, tournée

2015 **"Fogli d'Immenso Silenzio"** (Mara) regia Antonio Nobili, teatro Orione di Roma

2015 **"Quando ridono le nuvole"** (Gina), regia Cristiano Vaccaro, teatro Tirso de Molina di Roma

2014/5 **"Rapunzel"** (Baby Rapunzel/cover Rapunzel/ensemble) con **Lorella Cuccarini**, regia **Maurizio Colombi**, teatro Brancaccio, Roma

2014 **"Clashes: divorzi in musical"** (Avvocato Fontana), regia **Luca Gregori**, Riccione

2012/3 **"Gypsy"** (Baby Louise/ensemble), con **Loretta Goggi**, regia **Stefano Genovese**, tournée

PROSA

2020 **"Heart of darkness"** (Anna), regia Darío Facal, AENY Spanish Artists, NYC

2018 **"Mademoiselle Chanel"** (Coco Chanel), regia Mary Ferrara, Sala Uno e Brancaccino, Roma

2018 **"La Partitella"** (Melania) regia **Francesco Bellomo**, Sala Umberto di Roma

2017 **"Canto di Natale"** (Isabelle) regia Cristina Frioni, Piccolo di Pietralata, Roma

2017 **"Il ventaglio di Lady Windermere"** (Lady Windermere), regia Antonio Nobili, Sala Uno e Nuovo Orione, Roma

2016 **"La commedia degli equivoci"** (Luciana), regia Sergio Pisapia Fiore, tournée

2015 **"La signorina Else"** (Else) regia Gianni Leonetti, teatro Spazio Uno, Roma

2013 **"Tasse e guai non mancano mai"** (Vannetta), regia S. Pisapia Fiore, tournée

CINEMA

2024 **"Big Italy"** (co-protagonista), regia Alex Hugo, New York
2023 **"Family line"** (protagonista) regia Renee Carlson, New York
2023 **"Timeless"** (protagonista), regia Lauren Shields, New York
2023 **"Gravy"** (co-protagonista) regia Eric Campbell, New York
2023 **"Aura"** (protagonista) regia Ilaria Serantoni, New York
2023 **"Heartbreak on Murray Hill"** (co-protagonista) regia Malcom Quinn Silver-Van Meter, New York
2022 **"Heist of the Century"** (co-protagonista) regia Stephen Kearin, Los Angeles
2020 **"Break up"** (co-protagonista) regia Alejandro Cuadra, New York
2015 **"Illecito notturno"** (protagonista) regia di Riccardo Tonni
2014 **"Il non testamento"** (co-protagonista) regia di Piermaria Cecchini
2011 **"The Last Alchemist"** (co-protagonista) regia di **Michele Massari**, con **Franco Nero. Vincitore del Festival di L.A.**, selezionato per il **Festival di Cannes** e finalista in 17 festival internazionali

FICTION

2014 **"Le tre rose di Eva 3"**, regia **Raffele Mertes** (Mediaset)
2014 **"Catturandi"**, regia **Fabrizio Costa** (Rai)

PUBBLICITA'

2024 **Oreo**, USA
2023 **Trenitalia** (ass. Right to be)
2023 **Rock, paper, scissors, shoot** (PSA)
2021 **Peroni**, USA
2021 **Brush X**, USA
2016 **Total Erg**, regia Luca Brignone

VIDEOCLIP

2018 **"Foglio illustrativo"** (band Lagrù)

DOPPIAGGIO

2022 **"The red priest of Venice"**, regia Lisa J Murphy
2014 **"One on One"**, regia **Kim Ki-duk**

HOST

2024 **IBM Europe**, Steady Now Productions
2023/4 **Enrico Caruso Tribute Prize**, Istituto Italiano di Cultura NY (Rai)
2019 **Maria Callas**, Italian Theatre, Columbia University, New York (Rai)